

# هنریون



## اگر طراحی‌ام ضعیف باشد، باز هم می‌توانم کنکور هنر بدهم؟

بسیاری از داوطلبان وقتی برای اولین بار به فکر کنکور هنر می‌افتند، یک نگرانی مشترک دارند:

«من طراحی‌ام خوب نیست... اصلاً می‌توانم کنکور هنر بدهم؟»

خبر خوب این است که ضعیف بودن در طراحی به هیچ‌وجه مانع شرکت در کنکور هنر نیست. حتی خیلی از رتبه‌برترهای سال‌های گذشته در شروع مسیر، نقاشی و طراحی را در حد صفر بلد بودند اما با تمرین درست، مسیرشان را ساختند.

# هنریون

در این مقاله از هنریون دقیقاً می‌گوییم چه رشته‌هایی نیاز به طراحی قوی دارند، کجاها طراحی لازم نیست و اگر ضعیف هستید چطور سریع پیشرفت کنید.

## آیا بدون طراحی می‌شود در کنکور هنر موفق شد؟

کاملاً بله.

موفقیت در کنکور هنر دو بخش دارد:

1. **دروس تخصصی کتبی** مثل درک عمومی هنر، خلاقیت تصویری، ترسیم فنی

2. **آزمون عملی** (بسته به رشته)

شما می‌توانید رتبه کتبی بسیار عالی بگیرید و سپس برای آزمون عملی، مسیر تمرین را درست مدیریت کنید. بسیاری از داوطلبان حتی در طول چند ماه، مهارت طراحی‌شان را از صفر به سطح قبولی رسانده‌اند.

در هنریون بارها دیده‌ایم که داوطلبی که فقط ۳ ماه تمرین اصولی انجام داده، رتبه عملی بالایی به دست آورده‌اند.

## اگر طراحی‌ام ضعیف باشد، چقدر زمان لازم دارم تا خوب شوم؟

به طور متوسط:

• از صفر مطلق تا قابل قبول برای آزمون عملی: ۲ تا ۴ ماه

• از سطح متوسط تا عالی: ۴ تا ۶ ماه

با این شرط که:

• هفته‌ای حداقل ۳ جلسه طراحی کنید

# هنریون

- اتوهای منظم بزنیید
- نمونه کارهای سالهای قبل را تمرین کنید
- ایرادهای کارتان را از یک مربی یا منبع مطمئن بپرسید

## ۴. نکته مهم: آزمون عملی «معیار نابغه بودن» نیست

داوران آزمون عملی هنر دنبال این نیستند که شما پیکاسو باشید!

آنچه برای آنها مهم است:

- ترکیب بندی درست
- دید خلاقانه
- رعایت تناسبات
- استفاده صحیح از ابزار
- روایت بصری

یعنی حتی اگر کار شما بسیار ساده باشد، ولی اصولی باشد، نمره خوبی می گیرید. بزرگترین اشتباه داوطلبان ضعیف این است که فکر می کنند باید شاهکار خلق کنند. در حالی که واقعاً این طور نیست.

## اگر طراحی ام ضعیف است، کدام رشته ها انتخاب بهتری اند؟

- اگر نمی خواهید وارد رشته هایی با طراحی زیاد شوید، این گزینه ها برای شما عالی اند:
- بازیگری و کارگردانی - آزمون عملی بازیگری + مصاحبه

# هنریون

- سینما - تحلیل فیلم، مصاحبه
- عکاسی - بیشتر تحلیل و مفاهیم
- ادبیات نمایشی - خلاقیت نوشتاری
- موسیقی - آزمون عملی موسیقی
- مرمت بناها - طراحی کم

## اگر بخواهم طراحی را قوی کنم، از کجا شروع کنم؟

1. طراحی سریع (Gesture Drawing) - روزی ۱۵ دقیقه

2. تمرین تناسبات چهره و فیگور - روز در میان

3. تمرین طراحی اجسام ساده

4. طراحی از مدل زنده یا عکس‌های تمرینی

5. تمرین نمونه سوالات آزمون عملی سال‌های قبل

این برنامه باعث می‌شود در کوتاه‌ترین زمان به سطح مناسب برسید.

### جمع‌بندی

اگر طراحی‌تان ضعیف باشد، نه تنها می‌توانید کنکور هنر بدهید، بلکه با برنامه درست، حتی می‌توانید به راحتی قبول شوید.

مهارت طراحی چیزی ذاتی نیست؛ قابل یادگیری، قابل پیشرفت و کاملاً نتیجه‌محور است.